



20020504



昔の西部劇映画では、風に吹かれて風景の中を転がっていく藁の塊みたいなものが描写されている事がある。廃虚と化した集落のゴミか、寂れた感じを出す為の演出小道具かと思っていたが、どうもあれはああいふ移動を行う性質の植物らしい。最初それを描くつもりだったが、あまりの奇妙な生態に馬男達が霞んでしまうのでやめた。半獣半人絵の歴史はかなり古く、人間の思い付く事など古今あまり大差ないが、自然／現実の奇妙さの前では全く無力だ。自然は偉大だな…ってローションスキンの裸ねーちゃんを前において書くコメントじゃないな…。

士郎 正宗
GUN
ACTION
2003
UPPERS No.2
BOOKLET POSTER COLLECTION VII

WILD WET WEST



20020908

20020911

FIRST MILKING HARD

通常、初乳は分娩後にあるものだが、妄想世界では何でも可能だ。カウガールというくらいだから、こんな感じかな？ 描いていてふと、古い南欧神話の「女性の三相（娘・妻・母か？）」を思い出した。この三相を同時に表意する最も安直な方法がこういう不自然な乳図かもしれない。エロ同人誌におけるそれらに深い意味は無いと思うが（心理学的分析が好きな人には意味があるかな）。古くは子安や乳を祈願するといった宗教的側面もあっただろう。勿論ここではそのような健全な意味は無い。背景ボカし過ぎ？

20020909

20020910

20020914
20020917

